

ASOCIACIÓN DE APICULTORES DE NAVARRA

APIDENA

NAFARROAKO ERLEZAINEN ELKARTEA

Polígono Mutilva Baja, C/A, nave 91.



ERLETOKIETA

BOLETÍN INFORMATIVO Nº 82 – AGOSTO 2016
DIFUSIÓN CULTURAL

ÍNDICE

PÁGINA

PRESENTACIÓN.....	3
PROHIBICIÓN DE HACER FUEGO.....	3
HORARIO APERTURA DE LA ASOCIACIÓN.....	3
ASAMBLEA GENERAL.....	4
TRATAMENDU NATURALAK BARROAREN AURKA: A. FORMIKOA.....	16
PROYECTO SMARTBEES.....	19
SISTEMA ARPA ANTIIVISPAS.....	20
PAQUETE DE ABEJAS, OPCIÓN SANITARIA A FIN DE TEMPORADA....	21
APICULTURA DE ANTAÑO.....	25
FLORA APÍCOLA: ADONIS AESTIVALIS.....	30
FERIAS.....	31
CALENDARIO DE TRABAJOS.....	32
CALENDARIO DE FLORACIONES.....	33
ANUNCIOS.....	34
NOTICIAS.....	34
RECETAS:	36

Foto portada: Babys de fecundación
Autor: Ricardo MARTÍNEZ MATILLAS

Nota: esta Asociación no se identifica necesariamente con las opiniones particulares que aparecen en este Boletín, salvo que vayan firmadas por la Junta de Gobierno.

ERLETOKIETA

Boletín nº 82.

Agosto 2016

Polígono Mutilva, calle A, nave 91

31192 Mutilva Baja (Navarra)

Teléfono y fax: 948-153842

PRESENTACIÓN

El comienzo de año no ha sido muy halagüeño que digamos, ya que el invierno nos ha venido de revés, calor inapropiado en los meses de enero, febrero y buena parte de marzo que ha ocasionado que las colmenas estuvieran activas y con cría por lo que muchas han agotado sus reservas y han sucumbido de hambre. La situación se ha agravado además por la llegada del mal tiempo a finales de marzo, con lo que las abejas han sido incapaces de llevar algo de néctar a las colmenas. Todo ello ha hecho que la temporada se haya retrasado mínimo un mes respecto a un año normal, y ahora que las colmenas empiezan a estar fuertes, o enjambran o no aprovechan las floraciones porque ya han finalizado, como en el caso del romero y tomillo, cuya producción ha sido nula. Menos mal que el escobizo en la zona centro y sur ha sido de provecho para las colmenas, así como la acacia en la norte, zona ésta en la que la campaña, si las avispas no lo impiden, puede ser francamente buena.

PROHIBICIÓN DE HACER FUEGO

La Orden Foral que regula el uso del fuego en el medio rural está en activa lo que significa que está prohibido hacer fuego en el monte o en terrenos forestales, pastizales y prados. También prohíbe quemar residuos forestales y suelos agrícolas de secano. En el sur de Navarra se prohíbe con fines recreativos, incluso en lugares habilitados para ello. En el norte solo se permite el fuego en las zonas habilitadas para tal fin, pero siguiendo unos requisitos. Esta limitación, con carácter general, se establece durante el período estival, que comprende las fechas de 15 de junio a 30 de septiembre.

La Orden Foral también regula el uso de vehículos a motor en pistas y permite autorizaciones previa petición, entre otros, a los apicultores. Desde la asociación ya hemos solicitado la autorización de uso de los ahumadores y de tránsito por pistas forestales y caminos agrícolas para acceder a nuestros colmenares. Recordamos que esta autorización **sólo se concede a aquellos apicultores que tengan sus colmenas registradas** en el Registro de Explotaciones Apícolas del Departamento de Desarrollo Rural y Medio Ambiente (los que no cumplan este requisito pueden enfrentarse a multas). Se recuerda que al ir a las colmenas debemos ir provistos de teléfono móvil y de un medio para apagar fuego (extintor o mochila sulfatadora de 15 litros de capacidad). Podéis consultar toda la norma en el BON nº 133 de 9 de julio de 2014 (Orden Foral 195/2014 de 24 de junio).

HORARIO APERTURA DE LA ASOCIACIÓN

Tal y como se trató en la última Asamblea General se ha procedido a ampliar el horario de apertura de la Asociación. Los nuevos horarios, como ya indicamos en una carta que os mandamos, serán los siguientes:

- Jueves tarde de 17.00 a 20.30 (como hasta ahora), excepto el mes de julio.
- Jueves mañana de 10.00 a 14.00, en los meses de marzo, abril, mayo, junio, agosto, septiembre y octubre.
- Últimos dos jueves de julio en horario de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.30.

ASAMBLEA GENERAL

La Asamblea General del 2016 tuvo lugar el viernes 18 de marzo en los locales de la Asociación, y comenzó a las 6:30 de la tarde con una participación de 50 socios.

Punto 4. Programa Nacional Apícola 2015.

Las actividades realizadas con cargo al PNA del año 2014-2015 y los conceptos subvencionados fueron los siguientes:

PROGRAMA NACIONAL APÍCOLA 2014-2015

1-ASISTENCIA TÉCNICA

Asistencia técnica	25.687,02	0,95	24.402,67
Cursillos	960,00	0,95	912,00
Divulgación técnica	1.936,30	0,95	1.839,49

2-SANIDAD APÍCOLA

Bayvarol (2162 sobres 2,33 €/ud).	5.037,46	0,90	4.533,71
Apiguard (180 cajas a 18,14 €/ud)	3.265,20	0,90	2.938,68
Apitraz (300 sobres a 14,50 €/ud)	4.350,00	0,90	3.915,00
Apistan (1419 sobres 13,91 €/ud)	19.738,29	0,90	17.764,46
Cera (2153 Kg. a 7,19 €/kg)	15.480,07	0,90	13.932,06
Cera (27 Kg. a 6,98 €/kg)	188,46	0,90	169,61
Estampación (1936 Kg 1,04 €/Kg)	2.013,44	0,90	1.812,10

3-TRASHUMANCIA

Seguros (2.815 colm a 1,05 €/ud)	2.955,75	0,55	1.625,66
----------------------------------	----------	------	----------

4- LABORATORIOS

Análisis mieles	0,00	0,55	0,00
-----------------	------	------	------

	GASTOS	%	GOBIERNO	ASOCIACIÓN
Asistencia Técnica	28.583,32	0,95	27.154,15	1.429,17
Sanidad Apícola	50.072,92	0,90	45.065,63	5.007,29
Trashumancia	2.955,75	0,55	1.625,66	1.330,09
Laboratorios	-	0,55	-	-
Total	81.611,99		73.845,44	7.766,55

313 socios atendidos (de 470 socios)

11.308 colmenas (de 15.270 colmenas censadas).

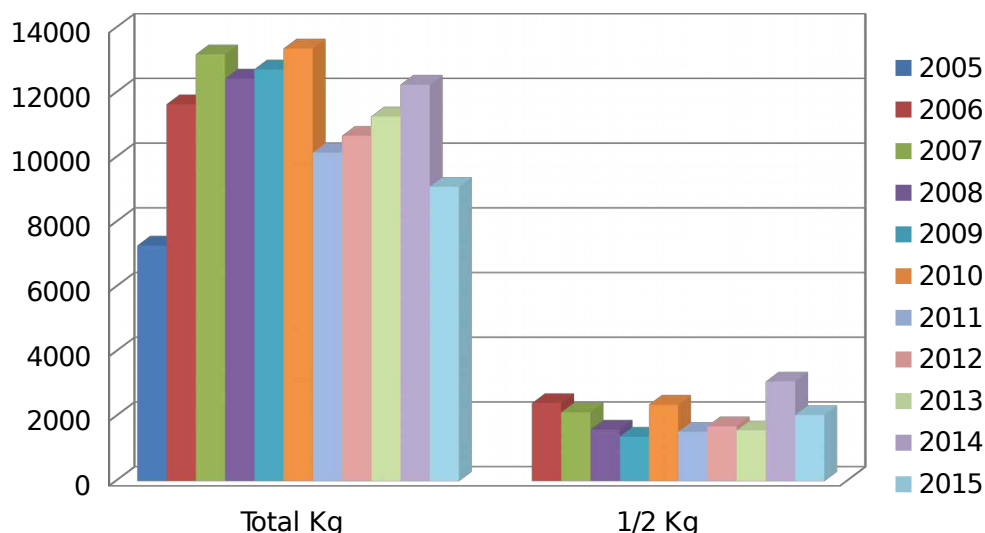
Las ayudas recibidas del Gobierno de Navarra fueron de 52.000 euros, como en años precedentes claramente insuficientes, ya que el gasto total fue de 81.611,99 €. Por esta razón, y como en años anteriores, los medicamentos y las ceras no pueden reducirse de precio, e incluso el tratamiento de primavera (que no es obligatorio) no cuenta con subvención.

Volvemos a recordar que para poder acogerse a las ayudas los socios deben tener registrados sus colmenares (éste es un requisito obligatorio para todos aquellos que tenemos colmenas). Además se les obliga a realizar un tratamiento contra varroa con producto autorizado (según consta en el RD 608/2006) y a disponer de Seguro de Responsabilidad Civil. Aquellos socios que no regularicen su situación **no podrán beneficiarse de las subvenciones existentes** para la asistencia a cursos de formación,

asistencia veterinaria gratuita, compra de cera y medicamentos, etc. Se indica también la necesidad de actualizar el censo con carácter anual, ya que solo podrá solicitarse ayuda en proporción a las colmenas censadas (si se pide para más colmenas de las censadas, el excedente deberá pagarse sin subvención). El personal de la junta y el veterinario os facilitarán la labor de registro.

Punto 5. Gestión de la sala de envasado 2015

En la siguiente tabla podemos consultar el uso de sala desde su apertura.



Total Kg. Envasados: 9.091

En ½ Kg. 2037

Como puede apreciarse el número de kilos envasados es inferior al de los años anteriores, debido a que la campaña fue nuevamente escasa en producción y a la posibilidad de poder etiquetar las mieles en casa como producto primario sin tener autorizada una sala de envasado.

Se han envasado 36 lotes diferentes y el número de socios que han hecho uso de este servicio baja respecto a años anteriores aunque sigue siendo claro el interés de este servicio por parte de los socios.

Punto 6. Noveno Día de la miel.

El día 3 de octubre APIDENA organizó las IX Jornadas Apícolas de Navarra, con el objetivo de **promocionar la miel de calidad de Navarra** para favorecer su comercialización y **dar a conocer el producto “miel” al consumidor**, sensibilizando además al público, de la importancia de las abejas en el medio natural.

En dicho día festivo se montaron 7 puestos de venta de miel y productos derivados de la apicultura, 1 puesto de venta de jabones y cremas artesanales y uno más con material propio de la actividad. Los puestos estaban adornados con paneles explicativos de la vida en la colmena y los productos que se obtienen de ellas y se dio información del

producto miel, composición, cualidades y lo que entendemos por una miel artesana de calidad. Así mismo insistimos mucho en la procedencia de la misma, es decir, de colmenas ubicadas únicamente en Navarra, como garantía de calidad. El espacio donde se realizaron dichos actos fue, a diferencia de las anteriores ediciones el Paseo Sarasate, en horario de 11 a 14,30. El día fue agradable y la participación de público buena.

Se volvió a realizar un taller de extracción de miel, para lo cual llevamos una media alza llena de miel y los utensilios necesarios para su extracción. Resultó un éxito y hubo gran cantidad de gente interesada viendo el proceso de extracción.

Como actividad novedosa, un socio participó trayendo un burro ataviado con adornos propios de la actividad apícola y que hizo las delicias de los más pequeños. Desde aquí volvemos a agradecer a los socios que hicieron posible estas demostraciones, y como en el caso anterior invitarles a próximas ediciones de la feria.

La feria estuvo amenizada por un estupendo cuarteto de música jazz que puso la nota elegante y amena de la jornada.

Los gastos ocasionados por la organización y desarrollo de la feria han sido mínimos, y son debidos al alquiler de las carpas, a las autorizaciones administrativas (ocupación de suelo urbano) y contratación del grupo de música (850 euros en total, repartidos en música 600€, alquiler de carpas 60€, electricidad 120€ y regalo miel usada en la demostración de extracción 70€).

Un socio pregunta a que socios se les permite asistir a la feria a vender miel y se le explica que a aquellos que viven de la actividad apícola. No estando de acuerdo con esta forma de invitación propone que todo socio interesado en atender un puesto se apunte en una lista y entre todos se sortee quien acude ese día. Por tanto se contesta que se colocará una lista de interesados y se verá cómo actuar.



Demostración extracción de miel el día de la feria

Una vez más, y ante la poca ayuda para desarrollar actividades y nuevas ideas con las que mejorar la jornada, vuelve a solicitarse la colaboración de socios.

Pensamos que la feria está estancada y debe crecer desarrollando nuevas ideas que puedan hacerla más vistosa, como la realización de un concurso de dibujos o de fotos entre otras ideas. También creemos que sería importante preocuparse un poco más por darle publicidad en los diferentes medios de comunicación, así que desde estas líneas aprovechamos para solicitar colaboración.

Punto 11. Personal de la Junta y de reparto de materiales.

Los cargos se distribuyen de la siguiente manera:

Presidenta: Miren Lizasoain Baleztena.

Vicepresidenta: Isabel López Mosquera.

Vocales:

- Samuel Rusu
- Idoia Huarte
- Marino Campo
- Julen Ibero
- Álvaro Urricelqui

TRATAMENDU “NATURALAK” BARROAREN AURKA: AZIDO FORMIKOA

Hasteko, barroaren kontrako botikei buruz ari garenean erabili ohi den “natural” hitzaren esanahia zehaztu behar da. Alde batetik akarizida sintetikoak daude, erlezaintza profesionalean erabiltzeko baimenduak, eta bestetik akarizida “naturalak”, Europan azken hamarkadetan tratamendu alternatibo gisa darabiltzatenak, bereziki erlezaintza ekologikoan. Badira haiek aldeko arrazoiak: oraingoz erresistentziarik ez dute eragiten, ez da erlauntzean sustantzia kimiko arrotzik sartzen eta ez da sustantzia horien hondakinik pilatzen ez ezian eta ez argizarian.

Tratamendu naturalen oinarriak azido organikoak (azido formikoa, azido oxalikoa) eta olio esentzialak (timola) daude. Azido organikoen artean aipatutako bi horiek bakarrik dute aski indar barroa hiltzeko; gainerakoak (azetikoak, zitrikoak eta laktikoak) ahulegiak dira eta ez dute akarizida eragin nabarmenik. Baina ez pentsatu sustantzia hauek ez dutenik kalterik egiten, kaltegarriak izan daitezke, sustantzia kimiko indartsuak direlako, eta min egin dezakete edozein azidok bezala. “Pozoi naturalak” dira, baina ez arrotzak guretzat, jaten ditugun zenbait barazkitan eta ezian berez dosi txikitik aurkitzen direlako. Beraz, tratamendu “naturala” esatean, hau da adierazi nahi dena: berez erlauntzean aurkitzen diren substantziak direla, ez arrotzak.

Aspaldi, 500 urte baino gehiago dira, Parazeltso medikuak esan zuen: “Dena da pozoi, ezer ez da pozoirik gabeko, dosiak bihurtzen ditu gauzak ez pozoi”. Kontua da, beraz, nola doitu dosia akaroentzat hilgarri izan dadin, baina erleei kalterik eragin gabe. Substantzia natural hauen dosifikazioan, sendagarri/hilgarri bitartea aski estua da, sintesiko produktuekin konparatuta.

Behin eta berriz ikusi da sintesiko produktuen aurrean erresistentzia garatzeko gai dela barroa akaroa. Horregatik produktu desberdinen txandatzea egin ohi da. Oraingoz ez da ikusi jatorri naturala duten tratamenduen aurrean erresistentzia lortu duenik, oxalikoa, formikoa eta timola erabili diren azken hamarkadetan. Baina ez dago arrazoi sendorik esateko hori gertatu ezin denik etorkizunean.

Erlezainarentzako toxikotasuna da kontuan hartu beharreko beste alderdi bat. Tratamendu naturalak ez dira kaltegabeak, sintesi bidez sortuak bezain arriskutsuak dira. Erredurak sor ditzakete larruazalean, mukosetan edo begietan. Oxaliko sublimatuak, formikoaren edo timolaren baporeak biriketan kalte larriak eragin ditzake. Naturalak dira, baina produktu kimiko kontzentratuak eta indartsuak dira, arriskutsuak, beraz.

Produktu hauen erabilerari buruzko legezkotasuna asko aldatzen da Europako herrialde batzuetatik besteetara. Ez da erraza ulertzea nola Alemanian eta Erresuma Batuan erabil daitekeen produktu bat ezin den erabili Espainian. Adibidez, Espainian ez dago baimenduta oxalikoa baporizatuta erabiltzeko, Ecoxal jarabea aplikatu daiteke soilik.

Espainian printzipio aktibo “naturaletan” oinarritutako botika hauek daude baimenduta:

- Apiguard, Thymovar (timola)
- Ecoxal (azido oxalikoa)
- MAQS (azido formikoa)

Efikazian eragin garrantzizkoa dute tratamenduaren baldintzak: Kanpoko tenperatura, erlauntzaren bolumena eta erle kopurua, aireztapena eta abar. Azido oxalikoak, azido formikoak eta timolak %95eko efikazia lor dezakete behar bezala aplikatzen direnean.

Azido formikoa

Inurrien pozoian aurkitzen da, eta eztian ere bai. Tamaina txikiko molekula izanik, oso erraz lurrintzen da giro-tenperaturan. Erlauntz barnean fumigatuta, eraginkorra da barroaren aurka.

Gainera erleen trakeako akaroak ere hiltzen ditu. Ez da oraindik ongi ezagutzen zein mekanismoz hiltzen dituen akaroak, baina barroak hiltzen ditu, ez bakarrik erle gainean daudenak (foretikoak), baita ere ume sabi operkulatua dauden batzuk ere, oxalikoak eta timolak ez bezala.

Eztiaren osagai naturala izanik, behar bezala egindako tratamenduak ez du hondakinik sortzen eztian. Ezta argizarian ere.

Baina baditu alderdi negatiboak ere:

- Formikoaren lurrina korrosiboa da, arriskutsua erlezainarentzat ez baditu behar bezalako neurriak hartzen, eta arriskutsua izan daiteke baita erleentzat ere, dosia ongi doitzen ez bada.
- Erlauntzaren metalezko partean herdoiltzen ditu: erregin bereizlea, zoru sanitarioko sare metalikoa eta abar.
- Lurrinketa estuki lotua dago temperaturari, eta horregatik zaila da lurrintze-erritmoa kontrolatzea.
- Dosi-bitarte estu bat dago efikaziarako: gutxiegi bada, ez da akarorik hiltzen; gehiegi bada, erleak hiltzen daitezke.

Europako hainbat herrialdetan azido formikoa aplikatzeko modelo desberdinak erabiltzen dira. Erlezainak betetzen ditu kontzentrazio jakineko formikoarekin, gehienetan %65 ingurukoa.

Liebig difusorea- Nassenhieder lurringailua- FAM lurringailua- Apidea lurringailua

Kanadan Mitegone izeneko kuxinak asmatu ziren, erlezainak berak formikoz busti eta erlauntzean ipintzekoak.

Espainian albaitaritzako botika bakarra dago azido formiko printzipio aktibotzat duena, MAQS (Mite Away Quick Strips) deitua.

Gel oinarritun zerrenda batzuk dira, 68 gr. formiko daukatenak, eta 7 egunetan zehar pixkanaka hura askatzeko prestatuak. Lauki buruen gainean jartzen dira.

Aplikatzerakoan hainbat baldintza errespetatu behar dira: kanpoko temperatura 10-29.5°C bitartekoa izatea, erlauntzak aireztapen aski izatea, erle-populazioaren tamaina indartsua izatea (gutxienez 6 lauki umez jantzita).



Tratando las colmenas con ácido fórmico

Tratamientos “naturales” contra la varroa: El ácido fórmico

En primer lugar es conveniente aclarar qué se entiende cuando se habla de tratamientos “naturales”, o tratamientos “ecológicos” para combatir el ácaro de la varroa que parasita nuestras colmenas. Frente a los acaricidas sintéticos (amitraz, flumetrina, cumafos, tau fluvalinato) que se utilizan de forma extensa en la apicultura profesional, existen acaricidas de origen “natural” que se están usando en Europa durante décadas, como tratamiento alternativo. Existen varias razones para su uso: Por un lado, como tratamiento alternativo a los productos de síntesis, para evitar problemas de resistencia, e impedir la acumulación de residuos químicos extraños en la miel o en la cera.

Los tratamientos naturales se basan en ácidos orgánicos (ácido oxálico, ácido fórmico) y aceites esenciales (timol). Dentro de los ácidos orgánicos solo el oxálico y el fórmico han demostrado ser suficientemente fuertes para matar los ácaros; en cambio el acético, el cítrico y el láctico son demasiado débiles y no han mostrado eficacia suficiente. Estas sustancias no son inofensivas, también son químicas, y se obtienen por síntesis química, y tienen efectos dañinos o letales como cualquier ácido. Son “venenos naturales”, pero que nos resultan bastante familiares, porque se hallan presentes en pequeñas dosis en vegetales que nosotros consumimos, y también están presentes de forma natural en la miel. Por tanto, usamos el término tratamiento “natural” cuando nos referimos a sustancias que se hallan presentes en la colmena de forma natural.

Pero es sabido que cualquier producto químico se convierte en veneno según la dosis administrada. La clave está en determinar la dosis adecuada para matar los ácaros y que no mate a las abejas. Este margen es bastante más reducido en los tratamientos naturales que en los productos de síntesis.

En cuanto al desarrollo de resistencia a los tratamientos, se ha visto a menudo que el ácaro de la varroa es capaz de desarrollar resistencia frente a sustancias de síntesis, por lo que es necesario rotar entre varios tratamientos distintos. Todavía no se ha observado resistencia frente a los tratamientos de origen natural (oxálico, fórmico, timol) en las décadas que se están utilizando estas sustancias, pero no existe ninguna razón de peso para suponer que en un futuro el ácaro no vaya a desarrollar resistencia frente a estas sustancias.

La toxicidad para el apicultor es otro aspecto importante a tener en cuenta. Los tratamientos naturales no son inocuos, y se puede afirmar que no son menos tóxicos que los de síntesis. Estas sustancias pueden producir daños por quemaduras en la piel, en las mucosas o en los ojos. El ácido oxálico sublimado o el vapor del ácido fórmico o del timol pueden dañar seriamente los pulmones. Por muy naturales que sean, no dejan de ser productos químicos concentrados, peligrosos en potencia.

La legalidad de estos productos para su uso en apicultura varía mucho de unos países a otros. Es bastante incomprensible el hecho de que en unos países de la Unión europea estén autorizados determinados productos, y en otros no. Por ejemplo, en España no existe autorización para utilizar el oxálico vaporizado, permitido en otros países; el *Ecoxal* solo sirve para ser administrado en jarabe.

En España están autorizados los siguientes tratamientos basados en principios activos “naturales”:

- Apiguard, Thymovar (timol)

- Ecoxal (ácido oxálico)
- MAQS (ácido fórmico)

La eficacia depende mucho de las condiciones del tratamiento (volumen de la cámara de cría, temperatura exterior, ventilación...). El ácido oxálico, el timol o el ácido fórmico debidamente aplicados pueden llegar a una eficacia del 95%.

PROYECTO SMARTBEES

El pasado viernes 17 de junio se celebró una charla informativa sobre un proyecto de gran interés para los apicultores conocido como Smartbees. Se trata de una iniciativa europea para la selección de abejas locales con caracteres deseables (mansedumbre, comportamiento higiénico, resistencia al ácaro varroa, etc.). Algunos apicultores de Apidena participan en el proyecto, que lleva dos años trabajando. La charla tuvo lugar en el local de la asociación de 17.00 a 19.00, donde el veterinario Egoitz Galarza nos informó de la marcha del mismo. La asistencia fue buena y hubo un grupo de socios interesados en formar parte del proyecto para el próximo año. Si alguno no pudisteis asistir a la ponencia y estáis interesados en el tema comentárselo al veterinario. En el boletín de diciembre redactaré un artículo explicando más detalladamente este proyecto.



Asistentes a la charla del Proyecto Smartbees

SISTEMA ARPA CONTRA LA AVISPA ASIÁTICA

El sábado 11 de junio organizamos en Elgorriaga una jornada para explicar el funcionamiento de un nuevo sistema para la lucha contra la avispa asiática, llamado Arpa. Este invento consta de un marco con una hilera de alambres por los que circula la electricidad y que al paso de la avispa la electrocuta. Es un sistema ingenioso que puede funcionar bien en los colmenares, siempre que se coloque en el lugar adecuado y siguiendo las pautas que nos recomendó su inventor. Os pongo un par de fotografías en la que podéis ver el artilugio.



Este es el invento anti-avispa

Desde aquí agradecer a Ariel García su disponibilidad para realizar la demostración, a Peio Berho por permitirnos acceder a su colmenar para realizar una demostración práctica y a José Ignacio Olazar por organizar el espacio y la comida posterior. Espero que el invento resultara del interés de los apicultores que sufren los ataques de la avispa.

Ariel va a comercializar este invento en Navarra y me pasó los precios de cada arpa puesta en la asociación. Os los indico por si alguien está interesado y lo podemos pedir a través de la asociación.

Arpa eléctrica sin electrificador, IVA incluido: 593,09 euros.

Arpa eléctrica con transformador 220/12 v, IVA incluido: 654,85 euros.

SOCIO VOLUNTARIO PARA ATENDER AL PÚBLICO

Necesitamos con urgencia un socio voluntario que se encargue de atender al público y que rellene los albaranes, tarea que hasta ahora estaba realizando perfectamente nuestro querido compañero Luis M^a Iturri, pero que después de varios años realizándolo, quiere mercedamente, pasar la tarea a otra persona.

Así que desde aquí solicitamos la colaboración de socios que puedan sustituir a Luis M^a, en la realización de estas tareas.

También sería interesante contar con la colaboración de algún socio más en el reparto de material.

Por favor, si hay alguien interesado que lo haga llegar al veterinario.

PAQUETE DE ABEJAS, OPCIÓN SANITARIA AL FINAL DE TEMPORADA

El manejo de paquetes de abejas al final de temporada se presenta como una interesante opción sanitaria.

La curva poblacional en el apiario cae paulatinamente finalizada la cosecha, y una alternativa para aprovechar el excedente de abejas, es por medio de la confección de paquetes con los remanentes de obreras de las colmenas, con el objetivo de preparar nuevas cámaras de cría que serán garantía de sanidad que se manifestará en la próxima primavera.

En general hacia fines de Febrero-Marzo el 80% de las zonas de nuestro país terminan o están próximos a finalizar la cosecha de miel. Ello conlleva la inminente reducción de la población (entre un 60% y un 70%), lo que habitualmente se conoce como recambio de abejas de otoño. Varias de las obreras que han trabajado durante el final del verano desaparecen por muerte natural, dando lugar al nacimiento de las abejas que tendrán la obligación de preservar la colonia para pasar el invierno. Por ello para esta época del año es notorio observar el aumento de la recolección de polen, alimento que les servirá de sustento a las obreras que están por nacer, que necesitan mayor cantidad de contenido graso en su hemolinfa a fin de poder sobrevivir a los duros días de las estaciones más frías del año.

Desde hace tiempo los apicultores no se resignan a perder estas abejas e intentan aprovechar hasta el último día la capacidad laboral de las pequeñas aladas, es por esto que las trasladan de un lugar donde no cumplen ninguna función, a otro donde serían de suma utilidad.

En el ambiente apícola es común la preparación de núcleos de fin de temporada, también conocidos como núcleos de otoño, con los que se trata de utilizar la capacidad de adaptación de estos insectos, que parecieran resistirse a morir hasta no dejar en orden la colmena. Los requisitos son muy simples: se emplea un par de cuadros con cría abierta, un cuadro con cría operculada, un cuadro de miel, una reina nueva fecundada y abejas. Esta técnica brinda la posibilidad de aprovechar las abejas que morirán antes del recambio dando como resultado una cámara de cría que, bien cuidada, pasará el otoño y el invierno, y al principio de la primavera se manifestará de forma explosiva dando en poco tiempo una colmena fuerte con características óptimas para la producción.

Elección de las colmenas

El tipo de colmenas adecuado para la extracción de abejas, serán aquellas que no manifiesten signos de enfermedades de la cría y varroa. Con un desarrollo del nido de cría de siete a ocho cuadros de cría como mínimo y el número de abejas acorde con los panales de cría.

La cantidad de cuadros a sacudir dependerá de la población, el momento de la temporada y objetivo de producción.

Opción sanitaria

Esta propuesta diferente consiste en el uso de paquetes de abejas como una alternativa más de aprovechamiento del excedente de las mismas que, tarde o temprano, morirán. Esta variante se justifica porque el apicultor se encuentra con el grave problema de que una vez terminada la cosecha de miel y dejadas las reservas necesarias para la invernada, las abejas siguen su ritmo normal, lo que implica consumo de energía y, por ende, de alimento (que en esta época empieza a escasear a pesar de que perduren

algunas flores). La situación se torna preocupante cuando el alimento que consumen es el dejado como reserva y más grave cuando el calor del verano se prolonga provocando un otoño templado, que ocasiona la demora en la formación del racimo invernal. En consecuencia, las abejas se comen todo dando la mala sorpresa de colmenas muertas o muy débiles en el momento de la revisión otoñal.

Con esta propuesta, cuando llegue el frío se podrá disponer de una cámara de cría o, en el peor de los casos, un núcleo fuerte (con más de 5 cuadros) con reina y cera obrada nuevas y, lo que es más importante y diferencia de la técnica de los núcleos, escasa probabilidad de estar infectada con parásitos y enfermedades que se transmiten en la cría.

Para la formación de paquetes se debe contar con colmenas bien desarrolladas, con abundante cría operculada y, en consecuencia, gran cantidad de abejas. Además es fundamental la sanidad del material.

El día previo al empaquetado el apicultor prepara la colmena de la siguiente forma: se parte de una colmena con doble cámara de cría y alza superior estándar, lo que permite un manejo vertical adecuado. Se debe contar además con una rejilla excluidora de reinas. Se extrae de esa cámara uno o dos marcos con cría abierta que se colocarán en la zona central del alza superior, marcándolos para poder detectarlos con facilidad al día siguiente en el momento de extraer las abejas. En sustitución de los marcos de la cámara de cría, se ubican en lo posible cuadros con cera labrada o, en su defecto, estampada. Se recluye a la reina en la cámara inferior y se coloca encima de ésta la rejilla excluidora de reinas. Luego de esta tarea de preparación de las colmenas, por lo general se realiza en horas de la tarde, para que al día siguiente los cuadros con cría abierta que se ubicaron en el alza superior se hallen cubiertos con abejas nodrizas, las que habrán subido instintivamente para proteger, dar calor y alimentar a las larvas jóvenes.

Al otro día el apicultor debe tener el resto del material listo, esto son la jaula porta-paquete, las reinas enjauladas y fecundadas, los alimentadores con el jarabe puesto, el embudo y la balanza. El apicultor coloca detrás de cada colmena preparada una jaula porta-paquetes abierta, sin alimentador. En el agujero del alimentador se coloca el embudo y encima de éste se sacuden los cuadros marcados el día anterior cargados con nodrizas. Las jaulas porta-paquetes se completan hasta la mitad, incluso, con abejas de cuadros de otras colmenas. Luego se cuelga la jaulita porta-reina de la ranura superior (al lado del agujero para el alimento) y se coloca el alimentador con el jarabe.

Una vez cerrados los paquetes, se ubican en una zona sombreada para que las abejas suban y formen un racimo alrededor de la jaula porta-reina y del alimentador. Se recomienda que la madera de la cara interior de la jaula no esté cepillada a los efectos de que las abejas puedan prenderse fácilmente.



Paquete de abejas ya formado

En el lugar de recepción se deben tener tantas cámaras de cría como paquetes a recibir, teniendo presente que cada cámara se deberá integrar con su respectivo piso, techo y entretapa y tres marcos con cera estampada, que se ubicarán en uno de los costados. Además es necesario contar con un alimentador del tipo Doolittle o Bordman.

También es conveniente el empleo de una lámina plástica (por ejemplo un nylon de 100 a 150 micrones), que se colocará, una vez ubicadas las abejas, como envolviendo los marcos aludidos sin rodear los bordes en contacto con el piso (técnica conocida como “poncho”), con el objeto de comprimir la población y mantener lo más posible la temperatura del nido. Esta lámina debe ser de 80 centímetros de largo por 40 de ancho, al ser ésta más corta que el largo del cabezal del marco los extremos del mismo quedan libres para que las abejas puedan llegar al alimentador, que se encuentra en la parte exterior de la lámina.

Extracción

Cuando el paquete llega a destino se aconseja dejarlo reposar unas horas en un lugar protegido, especialmente de los rayos solares directos, ya que el excesivo calor podría producir serios inconvenientes en la población. Antes del traspaso se rocían las abejas del paquete con agua para impedir que vuelen. Se sacude el paquete para que las abejas caigan al fondo, se extrae la celda real por el agujero del alimentador y se vuelve a tapar para que no escapen las abejas. Se coloca la jaula porta-reina sin el corcho entre el primero y segundo marco. Luego se abre el paquete y se sacude sobre los marcos, asegurándose de que la mayoría de las abejas caiga donde está la soberana. Se cubren los marcos con la lámina plástica y se carga el alimentador. Terminada esta operación se coloca la entretapa y el techo.

Tres días después de haber traspasado el paquete a la cámara de cría se realiza una revisión de la colmena que debe ser rápida para evitar la pérdida de temperatura en el nido de cría. En esta inspección se observa si la reina fue liberada y si ha comenzado la postura en los panales que a esa altura deben hallarse labrados en su totalidad, con huevos en el fondo de las celdas. Si la reina no cumple con esas condiciones debe ser

reemplazada inmediatamente. Si todo funciona bien se debe colocar un panal con cera entre el alimentador y los tres panales que ya han sido labrados. Se repone el jarabe consumido y se repite esta operación cada 3 días hasta completar la cámara de cría. En treinta días se habrán completado un cuerpo labrado totalmente y se dispondrá de una población joven y abundante.

Ventajas

Entre las principales ventajas que presenta el trabajo con paquete de abejas, pueden señalarse:

- Su desarrollo es rápido y fácil de controlar.
- Permite en poco tiempo, contar con una cámara de cría completa y con marcos recién labrados (45 a 60 días)
- Se transportan fácilmente y con poco espacio.
- Puede rendir una cosecha en forma inmediata, con producciones similares a las logradas en colmenas establecidas.
- Es una alternativa para el aprovechamiento de las abejas adultas excedentes al final de la temporada.
- Cuenta con la seguridad de tener una reina nueva recién fecundada.
- Al no transportar marcos con cría minimiza el riesgo de enfermedades y evita el debilitamiento de las cámaras de cría madre.
- Se pueden hacer tratamientos contra varroosis, nosemosis y loque americana con alta efectividad.
- Son fáciles de transportar debido al pequeño volumen que ocupan, permitiendo ser apilados sin problemas, controlar su temperatura, ventilación y alimentación.

Portal Apícola, 22 de febrero de 2016

APICULTURA DE ANTAÑO

En este boletín continuamos con los textos del libro “Apicultura práctica y sencilla” de D. Teodoro J. Trigo, editado en Madrid en 1931. Comenzamos la cuarta parte, capítulo 13.

Recolección, cuidados al desabejar los panales y conveniencia de utilizar el escape

Cuando se explotan colmenas vulgares, forzosamente hay que esperar a que finalice la temporada de trabajo de las abejas; no se puede obtener miel sin cortar los panales adheridos a las paredes de las colmenas, y una vez hecho esto, se acabó la posibilidad de que las abejas continúen almacenando miel, ya que no tienen, ni pueden construir ya, panales donde depositarla; pero, tratándose de colmenas movilizadas, la extracción de miel puede hacerse desde el momento que haya disponibles panales repletos de miel y operculados en su mayor parte; así se da el caso de estar obteniendo miel al mismo tiempo que las abejas siguen trabajando en almacén distinto o en el mismo almacén, donde tienen menos adelantados los cuadros de los costados, estando a veces en condiciones de ser extraídos los cuadros del centro. Cuando se tiene un número crecido de colmenas puede seguirse este sistema, con la ventaja de necesitar menos cantidad de cuerpos de colmena, de contribuir a estimular el trabajo de las abejas, que indudablemente se intensifica, y asimismo con la de ir realizando la pesada labor de la

extracción general cuando se deja todo para última hora, pero es preciso tener en cuenta a la vez que las ventajas los inconvenientes que presenta; se obtiene mayor producción generalmente, pero también se trabaja más, el estar casi constantemente sacando miel y devolviendo cuadros vacíos a las colmenas puede dar lugar al fomento del pillaje si no se toman las debidas precauciones. Es necesario no olvidar nunca que desde el momento que comienza a decrecer la floración melífera, las abejas son más propensas al pillaje, debiéndose por tanto tener el menor tiempo posible abiertas las colmenas de donde extraigamos cuadros terminados, hacer la operación en la primera hora de la mañana, y la devolución de los cuadros vacíos a las colmenas no debe hacerse hasta que se haya puesto el sol y las abejas estén recogidas, en cuyo caso no hay temor de que se exciten por el perfume de la miel. Otro de los inconvenientes que ofrece la recolección por el sistema citado, es que no puede utilizarse el tablero de escape, que tan excelente servicio presta cuando la recolección es total, de una sola vez al final de temporada.

Cuando en las colmenas no se ha utilizado el excluidor de reinas, aun en el caso de que no haya cría en el almacén, cabe el temor de hallarse la reina en el cuerpo superior, y es de necesidad fijarse mucho en ello para no lanzarla de la colmena en la sacudida de los cuadros para desabejarlos, o herirla con el cepillo, pudiendo lesionarla y ser causa de su muerte, dejando huérfana a la colonia en esos momentos en que no será fácil puedan criar otra. Por todas estas razones, es preciso proceder con cautela, porque en esta faena es cuando se produce la causa de que muchas colonias se hallen huérfanas después, y cuando el apicultor llega a darse cuenta, es tarde; el daño ya está hecho, y nos hemos quedado sin las colmenas, acaso las que mayor cosecha nos rindieron.

En la mayoría de las explotaciones apícolas se hace la recolección total al finalizar la floración, cuando ya no quedan recursos a las abejas para continuar su labor o cuando, terminada la floración de primavera, se recolecta la miel, y la floración inmediata permite a las abejas continuar trabajando para que a principios del otoño podamos repetir la extracción de las mieles tardías, generalmente las más sabrosas y exquisitas. En cualquier caso se procede de igual forma respecto a las precauciones de sacar los panales de colmenas que no han tenido excluidor, se corre riesgo con la reina y se trabaja mucho más; pero si se ha utilizado el excluidor y por ello tenemos la certeza de que la reina no se halla en el cuerpo o cuerpos superiores, si la colmena tiene más de uno como es muy corriente, y la seguridad de que por la misma razón no existe cría en ellos, podemos utilizar con gran ventaja el tablero con escape para desabejar los almacenes y llevarnos al laboratorio los cuerpos de colmena con todos sus cuadros, sin abejas y sin riesgo de promover la menor alteración en el colmenar; no hay cuidado que el pillaje se desarrolle y se trabaja infinitamente menos.

En el primer caso se procede a reducir la entrada de todas las piqueras de las colmenas, y dando unos chorros de humo por la piquera levantamos el tejadillo y el tablero de la colmena que vamos a catar, como vulgarmente se llama a la recolección, dando algún chorro más de humo sobre los cuadros para que las abejas dejen libre los extremos del listón superior que debemos tomar para sacarlo, y después de haber sacado el ajustador o barrera sacaremos el primer cuadro suspendido con ambas manos y precisamente por sus extremos, y sobre la piquera para que las abejas queden fuera de la colmena y no molesten sacudimos el cuadro una o varias veces, desaprendiéndose la gran mayoría de las abejas que le cubren, y rápidamente pasamos el cepillo de modo que el extremo de las cerdas arrastren las pocas obreras que quedan agarradas al panal, e inmediatamente le guardamos en la caja, que tendremos al lado dispuesta para ello. Sin perder un

momento repetiremos la operación con los cuadros restantes, levantaremos el alza vacía y a toda prisa taparemos la colmena. Como ya hemos anotado, esta faena debe hacerse a primera hora de la mañana, suspendiéndola cuando veamos que comienzan las abejas una verdadera persecución siguiéndonos de colmena en colmena, dificultando el trabajo y con aumento considerable de picaduras, en cuyo caso debe comenzar el trabajo en el laboratorio, la extracción de lo recolectado, y al día siguiente comenzar a sacar cuadros de las colmenas, más temprano que el día anterior. Con el fresco de la madrugada se evita mucho la excitación de las pilladoras, que en estos casos lo son todas, y así hasta terminar con todo el colmenar.

Si las colmenas tienen excludor, y por consiguiente podemos aplicar el tablero de escape, la operación se simplifica extraordinariamente; a primera hora de la mañana y bien ahumada la piquera, procedemos a separar el cuerpo o cuerpos superiores, quitaremos el excludor y en su lugar colocaremos el tablero con escape, volviendo a colocar sobre el mismo el cuerpo o cuerpos que se levantaron y quedarán las colmenas en la cantidad que nos convenga según los tableros colocados, en disposición de llevárnoslas a las veinticuatro horas,- sin ninguna abeja, sin necesidad de ahumar la colmena y sin tener que sacudir un solo cuadro- Si alguna abeja quedase en el interior al destapar la colmena para llevarse el alza y dejar el tablero-tapa y el tejadillo, ellas solas abandonarán el alza para entrarse a su colmena, y naturalmente no se llevan abejas al laboratorio ni hay motivo para que se produzca pillaje ni alteración simultáneamente. Los tableros de escape serán retirados de las colmenas una vez retiradas las alzas, se tapan las colmenas y seguidamente se colocan en otra tanda de colmenas a desabejar para el día siguiente, y bien se hace la extracción simultáneamente con la retirada de alzas de cuadros de las colmenas, o se deja la extracción hasta tener en el laboratorio todas las alzas del colmenar, con el fin de no desarrollar la excitación, que siempre produce el perfume de la miel que se extrae y que forzosamente trasciende al exterior, hasta que ya no hay nada que hacer en las colmenas que obligue a destaparlas, porque ya hemos terminado la tarea.

¿Deben sacarse cuadros con miel de la cámara de cría?

Es cierto que las abejas se agarran mejor en los cuadros que tienen celdillas desoperculadas o vacías que en los panales que por estar totalmente operculados fácilmente pueden resbalar y caerse al fondo de la colmena durante la invernada, y acaso perecer una gran porción del enjambre; pero no es eso lo que generalmente ocurre: los cuadros de la cámara de cría no suelen estar repletos de miel, porque las últimas crías salen cuando ya el campo no ofrece néctar que recolectar, las abejas no pueden rellenar las celdas, que van quedando desocupadas, y ello determina que el centro de los panales quede en una buena porción completamente vacío, de manera que los cuadros que suelen estar llenos son los de los costados, los que casi siempre están repletos de polen cubierto con miel y operculado para su debida conservación, los que de ningún modo debemos extraer, porque ese polen ha de ser alimento de las primeras larvas de la próxima temporada cuando no hay posibilidad de traerlo del campo; por consiguiente, entre todos los diez cuadros de la cámara de cría compondrán en efectivo la cantidad de miel, doce o catorce kilos, que la colonia necesitará para soportar una feliz invernada. Por tanto, es preferible no obtener miel de la cámara de cría. Nunca hemos visto que por exceso de miel se haya causado perjuicios a una colonia; lo peligroso es lo contrario, que mueran por escasez de provisiones, y lo del exceso de miel que impida la estabilidad de las abejas, sin negarlo en absoluto, es más bien una

disculpa para justificar la avaricia de su dueño, causa muchas veces de que se cumpla lo de la economía mal entendida; lo positivo es dejar miel de sobra, aunque se recolecte menos, en la primavera siguiente se recogerá el fruto de esa aparente generosidad que es egoísmo.

Desoperculado de panales y esmero con que debe realizarse.

Ya en anteriores capítulos nos hemos referido a la importancia que tiene el desoperculado de los panales que hemos de someter a la acción del extractor, haciendo notar lo que repetimos nuevamente, que todo el esmero que se ponga en ello no será, perdido; al contrario, representará un adelanto de consideración para la próxima temporada en que las abejas tendrán que realizar un trabajo notablemente menor para la reparación de dichos panales y hacerlos utilizables, y como la abejas no han de estar ociosas, todo el tiempo y el esfuerzo orgánico economizado en los panales lo invertirán en la recolección de productos, traduciéndose por consiguiente en aumento del rendimiento.

Este es el momento propicio para hacer desaparecer algunas deformaciones de los cuadros que pueden haber sido prolongados excesivamente a causa de haber descuidado la uniforme separación que debe haber entre unos y otros, y rebajando con el cuchillo ese sobrante al desopercular, quedará corregido el defecto. Lo mismo tratándose de pocas que de muchas colmenas a tratar, es preciso disponer de dos cuchillos, para que mientras se trabaja con uno esté sumergido el otro en el cubo del agua caliente, no dando lugar a que el cuchillo se enfríe; antes de que tal suceda debe reemplazarse con tanta frecuencia como sea precisa; si, distraídos, continuamos desoperculando con el cuchillo frío se producirá el arrastre de las paredes de las celdillas, sobre todo si el panal es nuevo, quedarán destruidas, y no solamente tendrán las abejas en su día que segregar cera y poner trabajo en rehacerlas, sino que pudiera suceder que las celdas reconstruidas fuesen de zánganos, y un panal que pudo ser excelente para cámara de cría, forzosamente tendremos que utilizarle para almacén, pues no se debe olvidar que los cuadros vacíos, correctamente laborados, constituyen una valiosa reserva, tanto para reponer los que se vayan inutilizando en las cámaras de cría, como para la formación de nuevas colonias. En este caso sobre todo, bien tratándose de simples particiones o de la formación de núcleos para crianza de reinas o aumento del colmenar, es una gran ventaja disponer de cuadros hechos donde la reina puede inmediatamente continuar la puesta sin el menor retraso, y en los núcleos que por su escasa población no pueden construir panales rápidamente, en el caso de que el tiempo cambie y suspendan la secreción de cera, se retrasará el desarrollo del mismo. Caso de tenerle que alimentar, no tendrán dónde almacenar lo que se las suministre; en cambio, si tienen panales vacíos de sobra, nada de esto ocurrirá. Muchos aficionados conceden poca importancia a estos pequeños detalles; nosotros, por el contrario, estimamos que los éxitos en apicultura tienen por base el conjunto de esos, al parecer, tan pequeños detalles que parecen trivialidades.



Cuadros colocados en el extractor

Posición que deben ocupar los cuadros en el extractor.

Los cuadros que se vayan desoperculando se depositan en una caja apropiada o simplemente en un cuerpo de colmena, clasificándolos por parejas de peso aproximado y darlos al extractor uno frente a otro con peso semejante, pues de lo contrario la marcha será tan irregular y de movimientos tan desiguales y tan fuertes que dificulten grandemente la operación y es forzoso tratar de nivelar los pesos, esto es lo que hay que hacer en primer término; pero no es indiferente que los cuadros se coloquen en los cestos del extractor en una o en otra posición caprichosamente, sino que es necesario, además de estar emparejados por su peso, como dejamos dicho, para facilitar la salida de la miel, aun siendo en época que por la temperatura del ambiente ésta se halle bastante fluida, que el listón superior de los cuadros ocupe la parte trasera del cesto en movimiento, porque de esta manera la boca de la celdilla mira hacia atrás y en su marcha va soltando la miel que contiene, sin necesidad de dar al aparato una velocidad excesiva; si por el contrario es el listón inferior del cuadro el que ocupa la parte de atrás del cesto en movimiento, el viento que la rapidez de la rotación del aparato produce ofrece resistencia sobre la boca de la celdilla, dificultando la extracción, y por ello para acelerarla aumentamos la velocidad y producimos, sobre todo en los panales nuevos, fácilmente el que los panales se rajen de arriba abajo; téngase presente para explicarse claramente lo que dejamos expuesto, que en un cuadro en su posición natural podemos observar que las celdillas no se hallan en posición horizontal, sino que el fondo, está más bajo que la boca que mira un poco hacia arriba, y por eso no es lo mismo que mire hacia atrás, cuando introducimos el cuadro de costado en el cesto, que facilita la expulsión de la miel por la acción de la fuerza centrífuga desarrollada por la rotación del aparato, que mire hacia adelante, porque sufrirá la resistencia del viento producido, y será más difícil la extracción y más fácil el deterioro de los panales por el exceso de velocidad.

Extracción alterna de las caras de los panales y velocidad del extractor.

Cuando se opera con panales viejos tienen consistencia sobrada para resistir la acción del extractor, sin experimentar el menor deterioro, por mucha velocidad que se dé al aparato, pero cuando se trabaja con panales nuevos y la cera, por la temperatura del ambiente, si es en recolección temprana, está reblandecida y ofrece poca resistencia, es necesario darle una prudente velocidad, aunque se retrase la extracción, para evitar la rotura de los panales, y además de la velocidad prudente debe extraerse una parte de la miel de una cara, y volver los cestos y cambiar la dirección de la marcha para obtener otra parte de miel de la cara contraria, para volver a la primera y rematar después con la segunda cara, es decir, no apurar la extracción de una de las caras, porque la diferencia de peso entre la llena y la vacía es tan grande, el desequilibrio de resistencia de la cera es tan considerable, que necesariamente se romperán los panales de arriba abajo, y si bien las abejas los soldarán perfectamente, si al dárselos hacemos que los bordes de la rotura casen el uno con el otro, no tiene duda que ello representa un trabajo que debemos evitar siendo posible, por la misma razón de siempre, porque de no tener que hacerlo nos darán más rendimiento.

Cuando se trabaja con extractor reversible y que tenga desembrague, el cambio de posición de los panales, como el cambio de dirección de los mismos se hacen con toda comodidad, y se trabaja infinitamente menos cuando adquirida la velocidad conveniente se desembraga y sin rozamiento continúa marchando el aparato sin ruido y sin esfuerzo, siendo por tanto innecesaria una velocidad excesiva. Cuando se hace la extracción en época tardía, que ya refresca el tiempo y por ello la miel está menos fluida, ofrece más resistencia, y generalmente se solventa esa dificultad aumentando la velocidad del extractor, pero no debe hacerse ni hay necesidad; téngase los cuadros más o menos tiempo bajo la acción de una temperatura semejante a la del ambiente en el verano y se reblandecerán, la miel adquirirá fluidez y estará en condiciones de extraerse sin acudir a la violencia de la marcha, que tanto deteriora los panales cuando no se procede con calma.

Devolución a las colmenas de los cuadros extraídos, evitando el pillaje.

En regiones donde se hace la recolección temprana es de absoluta necesidad devolver a las colmenas los cuadros que hemos vaciado en el extractor, no solamente porque los limpiarán perfectamente dejándolos en condiciones de poder almacenar otra segunda recolección tardía, que a veces se produce a beneficio del régimen de lluvias, sin necesidad de movilizar las colmenas a otra zona, sino porque la población de la colonia se halla en todo su apogeo, no ha comenzado a decrecer para llegar a reducirse notablemente cuando llegue mediados de otoño, y por consiguiente necesita para su bienestar todo el espacio del alza o almacén, pues de lo contrario sentirían las abejas tal calor que saldría de la colmena más de la mitad del enjambre, permaneciendo al exterior hasta por la noche, llegando en algunos casos a ser preciso, además de devolver los almacenes de miel a la colmena que los produjo, dar alguna ventilación por la parte superior, dejando el tablero sin ajustar completamente por medio de unas pequeñas cuñas, a fin de que se establezca una ligera corriente de aire entre la piquera y la tapa, que tanto las favorece en época de verano de los fuertes calores. Pero si es preciso devolver las alzas vacías, no lo es menos hacerlo a la última hora de la tarde, cuando las abejas ya están recogidas en su mayor parte, y por ello y por aproximarse la noche no puede ya producirse pillaje, que en todo tiempo ha de tenerse cuidado que no se

produzca, pero sobre todo en momentos de recolección, pues como según la importancia del colmenar durará más o menos días, una vez producido, se repite con aumento considerable en los días sucesivos, pudiendo llegar al extremo de tener que suspender en absoluto por algunos días todas las operaciones de la extracción, o exponerse a que se destruyan algunas colonias a causa de las encarnizadas luchas que se entablan entre ellas, y a las que solamente pone término la terminación del día.

FLORA APÍCOLA: ADONIS AESTIVALIS

Adonis aestivalis es el nombre botánico de esta especie perteneciente a la familia Ranunculaceae y es conocida de forma común como adonis estival o angélico.

Esta planta anual original de Europa del Sur y África del Norte puede llegar a alcanzar treinta centímetros de altura. *Adonis aestivalis* se vale de antófilos, dípteros y coleópteros para polinizar sus flores de color rojo escarlata o rojo púrpura, raramente amarillas, de 15-35mm de diámetro, con un centro oscuro o negro y anteras negras, dotadas de unidades reproductivas hermafroditas. Florece entre junio y julio.

El fruto en racimo cilíndrico de muchos aquenios, cada uno con una arruga transversal y dos protuberancias en el margen interno.

Su parte subterránea crecerá con vigor en soportes con textura arenosa, franca o arcillosa. Habita en campos de tierra caliza en la mayor parte de Europa, pero no en el norte.



Flor de adonis

FERIAS

AGOSTO

- ❑ Feria de la miel de Sanxenxo (Pontevedra). Ayto. Tel. 986-680298
- ❑ Feria de la miel de Campo de Yuso (Cantabria).
- ❑ Feria de la miel y productos artesanos de la provincia de Castellón. Pina de Montalgrao (Castellón). Ayto. Tel. 964-121031

SEPTIEMBRE

- ❑ Festa de la mel de la Vall de Ribes. Patronato de turismo. Tel. 972-727728.

OCTUBRE

- ❑ Feria de Pola de Lena (Asturias). Asociación de apicultores de Pola de Lena. Tel. 985 491157.
- ❑ Feria de la miel del Oriente de Asturias en Cangas de Onís. Ayuntamiento. Tel. 985 465553.
- ❑ Muestra de la miel de Aller (Asturias). Ayuntamiento. Tel. 985 494000.
- ❑ Feria de la miel de O Valadouro (Lugo). Ayuntamiento. Tel. 982 574036.
- ❑ V Feria de la miel Andaluza y XI Jornadas Técnicas de Apicultura. Lanjarón (Granada). Tel. 958 771131.
- ❑ Feria del Primer Corte de Miel. Ayora (Valencia). Ayuntamiento. Tel. 96 2191025.

CALENDARIO DE TRABAJOS

AGOSTO

Las altas temperaturas dominan los días, que van haciéndose más cortos. Los frutos de árboles y arbustos comienzan a madurar. Como tareas tenemos:

Verificar la normalidad propia de la época de calor. Inspeccionar los niveles de ventilación, sombreado y aporte de agua. Comprobar el estirado de las láminas de cera estampada colocadas tardíamente ya que si no son “cubiertas” por el enjambre, hay riesgo de que se deformen o se descuelguen.

Vigilar el estado de salud del ganado. Vigilar atentamente los niveles de infestación de varroa. Estar preparado para tomar medidas de tipo preventivo frente a tratamientos masivos con plaguicidas en regadíos.

Proceder a la recolección de miel. A finales de agosto, salvo excepciones, es cuando se recolecta la miel. Sólo debemos extraer la miel de los panales que estén operculados en sus tres cuartas partes como mínimo. Dejar suficiente miel para que las abejas puedan

pasar un buen invierno. Una vez realizada la extracción, podemos devolver los panales a la colmena para que los limpien y aprovechen (uno o dos días es suficiente, si no volverán a almacenar). Los cuadros aún son ricos en miel para las abejas, de modo que esta porción residual resulta muy interesante para las abejas por tratarse de una entrada extra de alimentos, a menudo cuando ya no hay flores. Con frecuencia constituye un estímulo para la puesta de la reina, y en base al mismo, las colonias que lo reciben, se aprestan a generar una población reforzada de abejas para afrontar la invernada.

SEPTIEMBRE

La duración de los días se iguala con los de las noches y las temperaturas van descendiendo. Las bayas ofrecen endrinas, moras, grosellas, uvas, higos, arándanos, etc.

Efectuar la recolección del tardío.

Realizar diagnóstico y tratamiento contra varroa. Siempre intentando hacerlo después de la cata para evitar que lleguen residuos a la miel.

Debemos comenzar a facilitar la invernada a las colmenas. Comprobaremos la cantidad de alimento que les queda, reduciremos el espacio interior de la colmena y el de la piquera.

Recuperar la cera de opérculos y cuidar los cuadros. Separar la miel de la cera por escurrido, prensado o centrifugado enérgico. Los cuadros ya limpios por las abejas serán retirados definitivamente y debemos almacenarlos convenientemente para evitar la proliferación de polillas y hongos.

OCTUBRE

Decidir las colmenas de apoyo en cada colmenar. Las colmenas de apoyo funcionan como almacenes despensa sobre las que el apicultor prudente deja “en depósito” algunas alzas de miel sin cosechar. Estas servirán de socorro a cualquier colmena que pudiera necesitar su auxilio. La miel de reserva se mantendrá sobre dos o tres colmenas por asentamiento, con el acceso cortado a sus propias abejas por medio del cubridor, entretapa o tapacuos. Si no es necesario su empleo, podrá servir en primavera a incentivar la cría o para la confección de núcleos con suficientes reservas.

Preparar la invernada. Se comprobarán los niveles de reservas en las cámaras de cría, colmena por colmena, ubicándolas cercanas al nido de cría. Es tiempo también de reducir las piqueras para controlar el frío, el pillaje y el intrusismo.

Activar la recolección de propóleos. Las abejas dedican la máxima atención a la recogida de propóleos en otoño. Aprovechan para ello los días más templados, ya que son necesarias temperaturas de unos 20° C para que el producto sea maleable, con objeto de facilitar, no solo su captura, sino su descarga y aplicación.

Proteger las ceras y panales estirados. Es recomendable retirar las alzas de las colmenas y guardarlas en el almacén, tras su “apurado”. Vigilar sobre todo los cuadros con celdillas que han contenido cría, ya que son los preferidos por las larvas de polilla al contener los capullos y restos de mudas.

Es muy común además en esta época, que el ratón halle resguardo y cobijo en las alzas y sus deyecciones y orines inutilizan los cuadros, no solo porque luego deberán utilizarse para contener un producto destinado a alimentación humana, sino porque, en la práctica, se observa que sobre esta cera sucia difícilmente se logra que trabajen las abejas otra vez con normalidad.

Aplicar el tratamiento contra varroa (si no se ha efectuado ya) y comprobar el estado sanitario de las colmenas.

CALENDARIO DE FLORACIONES

Agosto: tojo, borraja, cardo, trébol, rosal silvestre, alfalfa, girasol, lavanda, espliego, biércol, achicoria, castaño, brezo, cantueso, meliloto, aligustre.

Septiembre: tojo, cardo, trébol, alfalfa, lavanda, espliego, achicoria, brezo, cantueso, biércol, aligustre, hiedra, meliloto.

Octubre: tojo, cardo, brezo, hiedra, madroño, romero.

ANUNCIOS

- Se cambia material nuevo, núcleos, alimentadores, etc. por enjambres. Tel. 650-888747.
- Se venden cuadros con cera sin estirar, madurador de 200 kilos, alimentadores, medias alzas y diverso material. Tel. 669-661337.
- Se vende madurador seminuevo de 120 kilos y extractor de cuatro cuadros manual también seminuevo. Tel. 659-596454

NOTICIAS

LA CAPACIDAD DE PECOREA DE LAS ABEJAS DISMINUYE A MEDIDA QUE AUMENTA LA CONTAMINACIÓN DEL AIRE.

Los contaminantes del aire interactúan con los olores emitidos por plantas, que los insectos polinizadores utilizan para localizar los alimentos necesarios; estos olores modificados confunden a las abejas, lo que implica el aumento del tiempo de pecoreo y disminuye la eficacia de la polinización.

Estas interacciones químicas con los contaminantes del aire disminuyen la “vida” de las moléculas aromáticas de las plantas y las distancias que recorren (en condiciones normales las corrientes de aire las pueden arrastrar cientos de metros).

“Cada insecto tiene un umbral de detección para ciertos tipos de olores y encuentran las fuentes de comida al pasar de las zonas de bajas concentraciones de olores a las áreas de alta concentración” señala José D. Fuentes, profesor de Meteorología y Ciencias de la Atmósfera, de la Universidad de Pensilvania, investigador principal del estudio que ha sido publicado en la revista *Atmospheric Environment*,

Los investigadores han intentado comprender cómo estas interacciones químicas, que comienzan con la presencia de contaminantes atmosféricos, afectarían la capacidad de las abejas para encontrar comida.

Primero calcularon los cambios en las concentraciones de aromas florales por las turbulencias del aire y las interacciones químicas utilizando una simulación por ordenador, lo que les permitió realizar un seguimiento de la concentración y el movimiento de múltiples columnas de olores de diferentes parterres de flores a lo largo del tiempo.

Luego, los investigadores realizaron 90.000 simulaciones que representan los patrones de buscar comida y el movimiento de varias abejas en medio de diferentes niveles de olor modificados por la contaminación del aire y diluidos por la velocidad del viento.

Los investigadores comprobaron que por ejemplo, con 60 partes por mil millones de los niveles de ozono, que la Agencia de Protección Ambiental de Estados Unidos considera un nivel “moderado”, se producen los cambios químicos suficientes para confundir de forma importante a las abejas y obstaculizar su capacidad para identificar las columnas de aromas florales que necesitaban para localizar los alimentos. Si en un entorno libre de ozono, el 20% de las pecoreadoras tardaron 10 minutos en encontrar una determinada molécula de aroma floral, cuando el ozono se elevó a solo 20 partes por mil millones, la misma cantidad de abejas tardó 180 minutos en encontrarlo.

La concentración de olores cambia drásticamente en entornos de aire contaminado y esto podría afectar las importantes interacciones entre plantas e insectos, concluyen los investigadores.

LOS APICULTORES BURGALESES CONFÍAN EN RECIBIR AUTORIZACIÓN PARA EL TROYANO CONTRA VELUTINA

Los apicultores esperan recibir autorización de la Junta de Castilla y León para utilizar un troyano, “aunque sea a modo de prueba” en la lucha contra *Vespa velutina*. En este sentido un veterinario de UCCL ha entregado a la Junta el proyecto para estudiar la utilización de este método.

Aunque se quejan del poco interés que muestra la Junta en su actividad, “somos insignificantes”, dicen, están a la espera de la decisión que pueda tomar la Junta.

Los apicultores burgaleses, a través de su presidenta Yolanda Martínez, aseguran que “el método basado en un insecticida que acabaría con los ejemplares de velutina no afectaría al medio ambiente, dado que se trata de un producto especialmente diseñado para el caso”. Asegura que también los apicultores de Vizcaya habían solicitado el permiso para usar este método al gobierno vasco, pero les ha sido denegado, a pesar de “haberse detectado concentraciones de hasta 2.500 avispones reina en una hectárea y media”. Una negativa que la presidenta burgalesa achaca a las farmacéuticas “que están por detrás pidiendo tiempo para realizar más estudios”.

Los datos de la Junta de Castilla y León muestran la captura de 374 ejemplares de *Vespa velutina*, en los 537 trampeos realizados en Burgos, León y Palencia. A ellos, señala Martínez, hay que sumar los más de 300 que recogieron los bomberos de Valle de

Mena, en las trampas instaladas en su municipio, y los cientos que han ido cazando los propios apicultores.

EL SECTOR APÍCOLA PIDE AYUDA

Redacción Qcom.es 04/07/2016

Los sectores apícolas de ASAJA, UPA y Cooperativas Agro-alimentarias de España han manifestado, mediante un comunicado difundido a los medios, su preocupación ante la mala situación que atraviesa el sector en estos momentos y solicitan medidas que defiendan la apicultura española.

Según los datos ofrecidos por Datacomex, las importaciones en 2015 de miel se incrementaron un 25% con respecto a 2014 (de 24.500 toneladas a 30.600 t) y casi un 40% con respecto a 2013 (22.100 t). China continúa siendo el principal origen de las importaciones, con una cuota próxima al 60% y el volumen de miel importada continúa creciendo, un 16% en este último año. Fuera del entorno comunitario, en volumen de miel el segundo país es México con un crecimiento del 288,3% y 883,2% con respecto a 2014 y 2013, y en tercer lugar Ucrania con un crecimiento del 82,8% y 288,3% en comparación a 2014 y 2013. En el entorno comunitario también se observan fuertes incrementos de las importaciones de otros países, como Polonia, que se ha posicionado como el segundo país de origen de nuestras importaciones, con un crecimiento del 38,7% y del 206,7% en relación 2014 y 2013.

Este escenario contrasta con la situación en el "mercado interior totalmente paralizado", señalan. La segunda mitad del año 2015 y el ya avanzado primer semestre de 2016 se han caracterizado por una falta de movimiento comercial, con propuestas de compra muy puntuales, lo que ha provocado que se acumule en los almacenes una importante cantidad de miel de la campaña pasada.

A la mala situación comercial se suma una campaña de primavera en la que la producción se ha reducido significativamente, incluso en algunas mieles monoflorales la cantidad recogida ha sido testimonial, como el romero o el azahar. A pesar de esta baja producción, la comercialización y los precios pagados a los productores no han evolucionado. Todo esto hace prever que esta campaña se convertirá en la más complicada para el sector de los últimos años, ya que a los problemas sanitarios que está sufriendo, se añadirán los problemas de producción y comerciales.

Para el sector es primordial avanzar en el origen del etiquetado de la miel, "ya que la falta de transparencia favorece que las empresas apuesten por mieles de bajo precio, de menor calidad y que no cumplen el modelo europeo de producción, como está quedando patente con los datos ofrecidos anteriormente".

RECETAS: HELADO DE PLÁTANO FRITO CON MIEL

Ingredientes.

500 gr de plátanos
75 gr de mantequilla
40 gr de miel
200 ml de leche

15 gr de leche en polvo
100 gr de azúcar
80 gr de almendras

Preparación.

Pelamos los plátanos y los cortamos en rodajas no muy finas, ponemos la mantequilla en una sartén a calentar y cuando se haya fundido, freímos los plátanos hasta que estén tiernos. En ese momento incorporamos la miel, dejamos un par de minutos más y retiramos del fuego.

Trituramos los plátanos con el jugo que hayan desprendido y añadimos la leche y la leche en polvo. Trituramos hasta obtener una crema fina y homogénea. Pasamos este preparado a un recipiente con tapa hermética y lo introducimos en el congelador. Deberemos sacarlo para batirlo cada hora aproximadamente durante su congelación. Mientras tanto, preparamos un caramelo con el azúcar, lo ponemos en un cazo a fuego lento hasta que tenga un color dorado oscuro. Antes de retirarlo del fuego, incorporamos las almendras peladas y troceadas caramelizadas y las vertimos sobre una superficie dura hasta que se enfríen.

Cuando el helado empieza a tener consistencia, incorporamos las almendras ya frías y continuamos batiendo hasta que el helado tenga la textura deseada.

Debemos retirarlo del congelador unos minutos antes para que esté más cremosos a la hora de servirlo.



Las recetas de la abuela Mercedes
El Colmenar nº 185